

## EL DÍA QUE LOS ARQUETIPOS TOMARON LAS PAREDES...

LOS "INOCENTE"

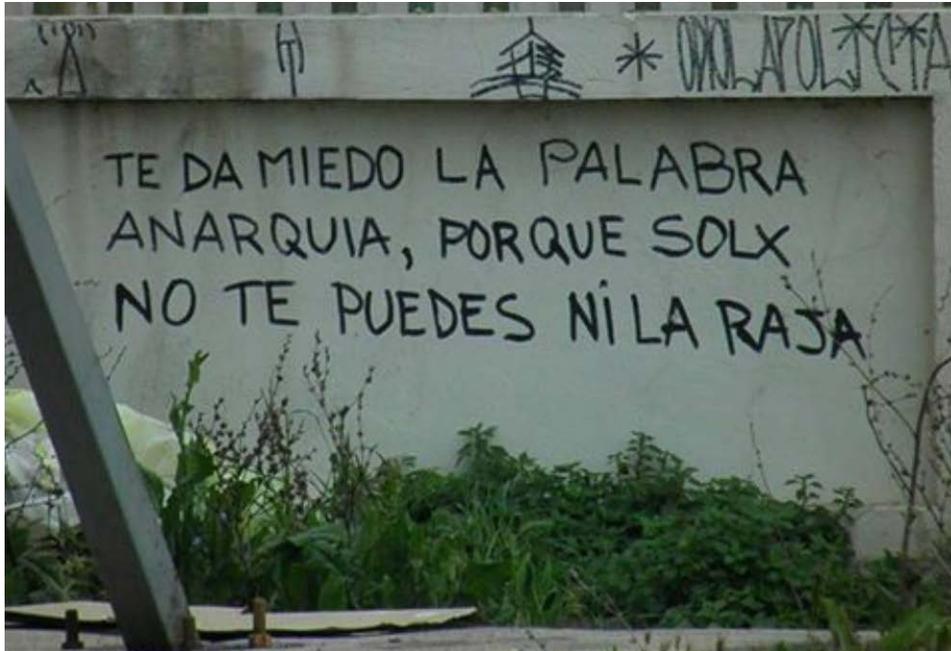


- El arquetipo además de en la niña, en el fotógrafo que se detuvo en esta imagen.





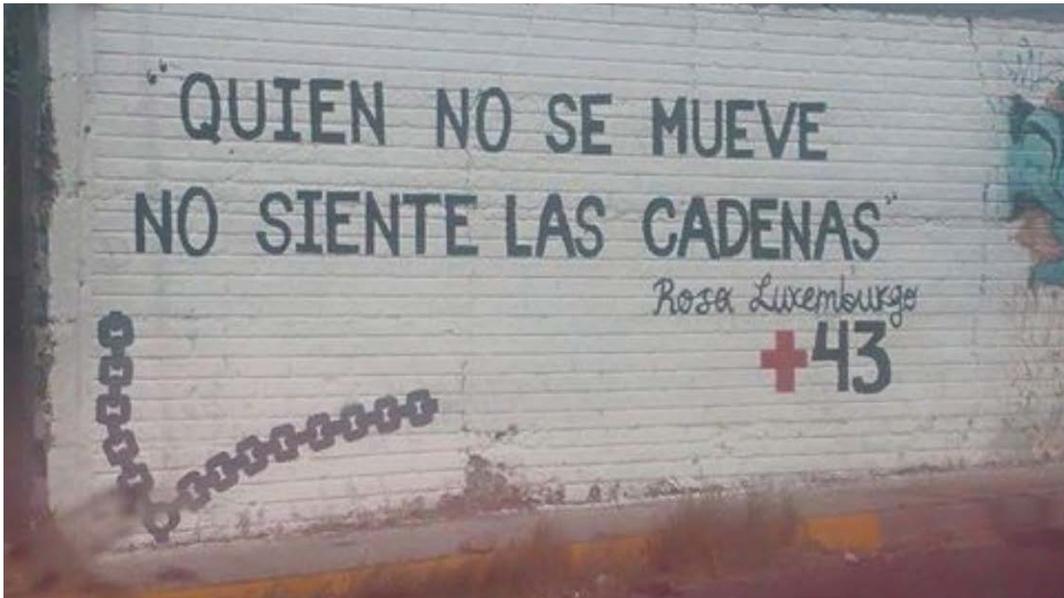
LOS "HUÉRFANO"

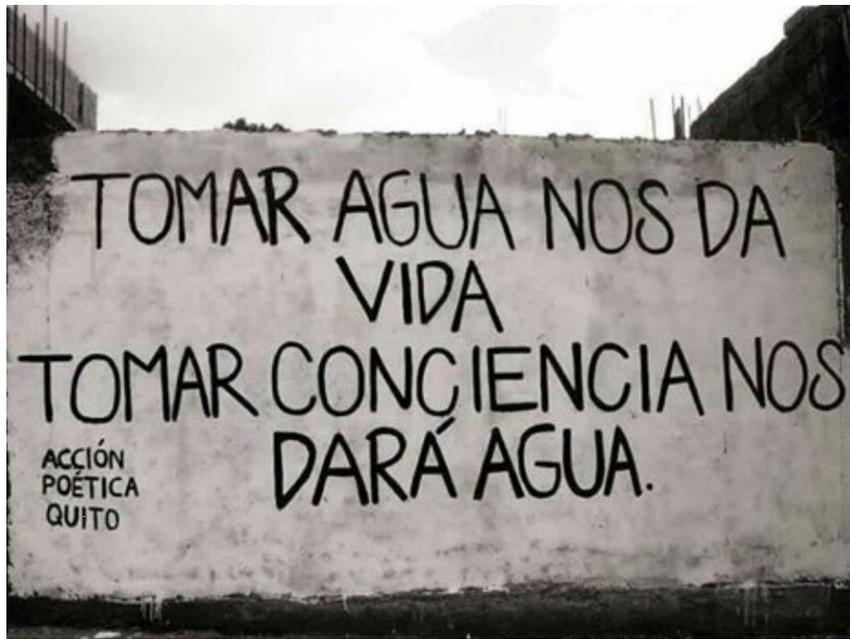




LOS "VAGABUNDO"





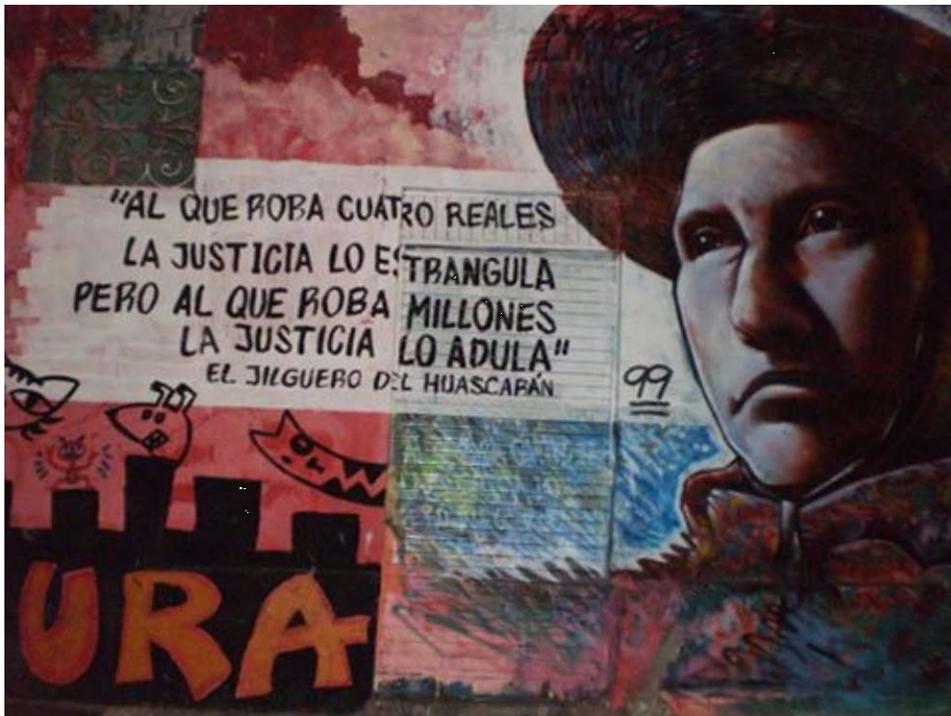


- Por lo de la búsqueda de algo trascendente...la conciencia.
  - 
  - 
  - 
  -
-

## LOS "MARTIR"



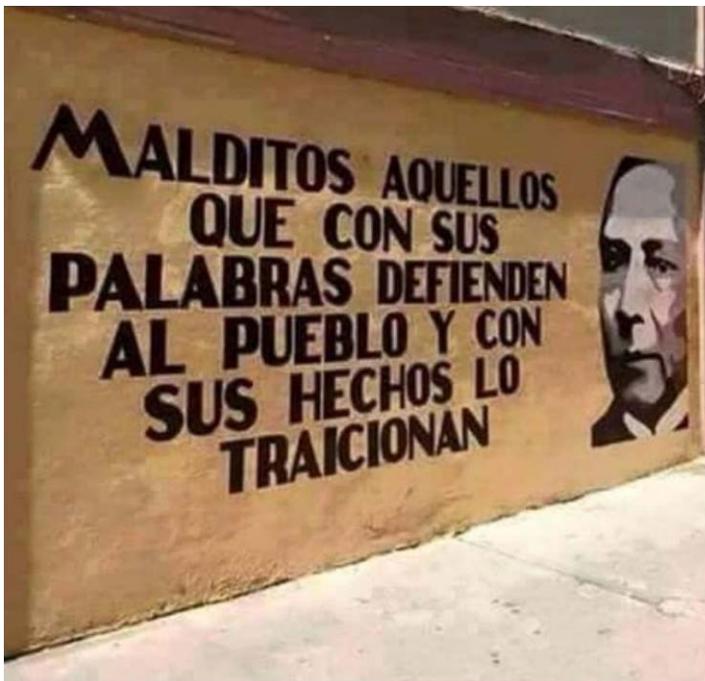
- La abnegación de la madre dando leche hasta el niño hasta lo que el niño necesite.



LOS "GUERRERO"



LOS "GOBERNANTE"



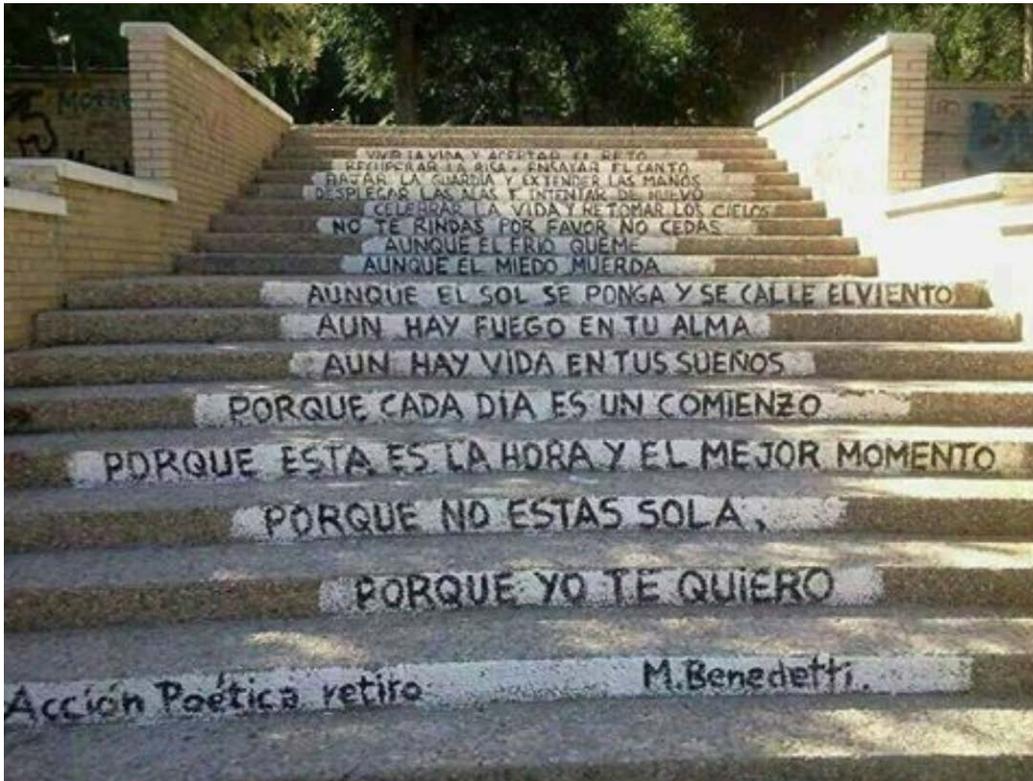


LOS "MAGO"

(salen poco a expresarse, prefieren el trabajo interno...)



## LOS "AMANTES"





LOS "BUFON"



*(mi preferido)*



Dialogo entre un “gobernante” en su aspecto numinoso (controlar, prohibir) y un bufón que le responde.

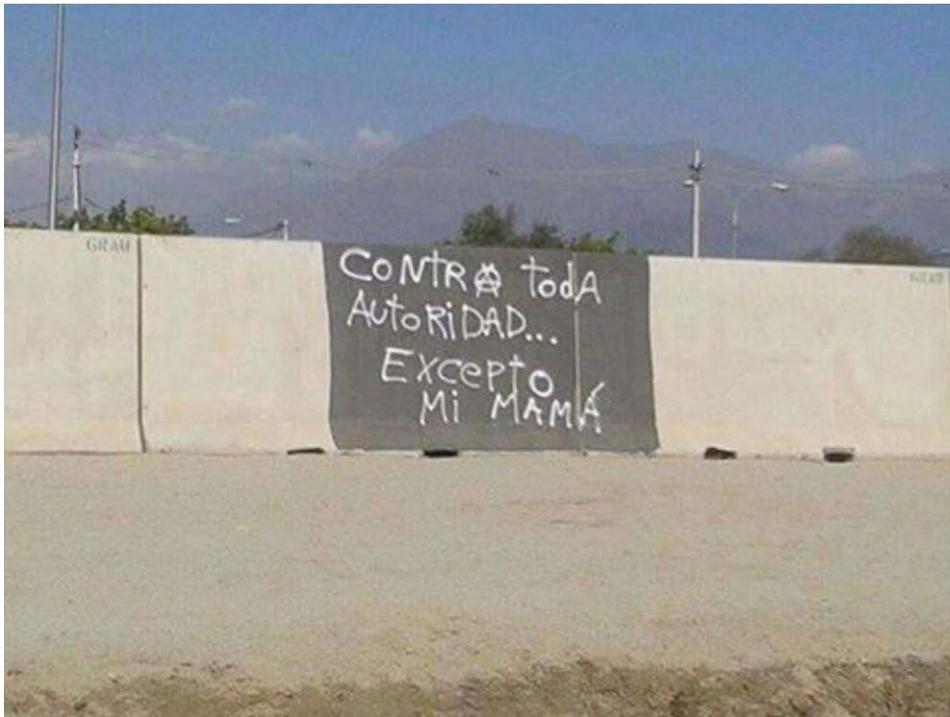


*Este también es uno de mis preferidos*

---

MIXTOS

Un "huérfano" que todavía no soltó al "inocente"...



*(Este me hizo reír mucho)*

Un "huérfano" que está por pasar a "Vagabundo"...



Un “guerrero”, un “inocente” y un “vagabundo” se pusieron de acuerdo y pintaron esta linda pared



Fue “huérfano”, es “guerrero” y tiene ganas de ser “gobernante”...



“Mártir”, “guerrero”, “amante”, “huérfano” e “inocente” ...todos juntos en este mural...



Y PARA EL FINAL SE ENCONTRARON TODOS EN UNA PARED!

“Inocente”, “huérfano”, “guerrero”, “amante”, “vagabundo”, “mago”, “vagabundo”, “amante”...  
“bufón”... (el gobernante tuvo la idea y los organizó mientras el mártir saca la foto por los demás...)

